

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад общеразвивающего вида № 2»**

Принято
на педагогическом совете
протокол № 1 от «26» 08 20 21г.



Утверждаю
заведующий МДОУ
«Детский сад № 2»
_____ М.А.Жданова

***Рабочая программа
по познавательному развитию
дошкольников
«Культурологическое воспитание
дошкольников посредством ознакомления
с культурно-историческими памятниками
Тульского края»***

Овсянникова Галина Семёновна,
воспитатель

Щекино, 2021

Содержание:

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

- 1.1.1. Цели и задачи реализации Программы*
- 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы*
- 1.1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста*
- 1.1.4. Планируемые результаты освоения программы*

2. Содержательный раздел

- 2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик*
- 2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы*
- 2.3. Планирование работы с детьми в группе*
- 2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников*
- 2.5. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы*

3. Организационный раздел

- 3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка*
- 3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды в*
- 3.3. Методическое обеспечение Программы*

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка:

*«Ребёнок, родившийся у русского народа,
должен воспитывать в себе дух этого народа,
стать его частью через познание культуры, быта, языка»*

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования предполагает формирование общей культуры личности детей, в том числе развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативы, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок к учебной деятельности.

Сегодня мы на многое начинаем смотреть по-новому, многое для себя заново открываем и переоцениваем. Это относится и к прошлому нашего народа. С уверенностью можно сказать, что большинство, к сожалению очень поверхностно знакомы с народной культурой. Как жили люди? Как работали и отдыхали? Что их радовало, а что тревожило? Какие они соблюдали обычаи? Чем украшали свой быт? О чём мечтали? Отторжение подрастающего поколения от культуры, от общественно – исторического опыта поколений – одна из серьезных проблем современного общества. Никто не может стать сыном своего народа, если он не проникнется теми основными чувствами, какими живет народная душа.

Психологи утверждают: впечатления, полученные в детстве, сопровождают человека всю жизнь, они остаются в памяти, запечатлеваясь в ярких образах, которые влияют на формирование мироощущения, жизненной позиции, мировоззрения. Поэтому ребёнок с первых дней жизни должен сердцем и душой полюбить свой родной край, культуру, испытывать чувство национальной гордости.

Данная Программа призвана воспитать чувство гордости за большую и малую Родину, за наших земляков; воспитывать любовь и уважение к народному творчеству, к народной памяти об истории нашей страны посредством фольклорных жанров, ознакомления с культурно – историческими памятниками Тульского края.

И это является концептуальной основой гармоничного развития личности дошкольника, через народные краеведения воспитывается дружба, уважение к окружающему миру предметов, вещей быта и обычаях русского народа.

Исследовать славянской мифологии и культуры Ю. Миролюбов говорил: « Надо понять и уверовать в то, что Русь - это мы, и Древняя Русь - это тоже мы, и если, Бог поможет, то и будущая Русь - это тоже мы!». Не знать своего прошлого может только «объект», а не «субъект» цивилизации культуры.

1.1. Цели и задачи реализации Программы

Цель Программы – создание условий для духовно - нравственного, эстетического, патриотического развития дошкольников через приобщение к региональному компоненту. Предполагается, что благодаря обращению к особенностям культуры и быта, дети осознают свою принадлежность к культурно-природной среде, поймут меру своей ответственности за ее

сохранение и приумножение.

Задачи:

1. Развивать познавательный интерес к родному краю – Тульской области, его истории.
2. Формировать представления дошкольников о городе Тула, как областном центре, его символах, исторических памятниках, достопримечательностях.
3. Воспитывать любознательность и интерес к культурным традициям, духовным ценностям своего народа, положительное отношение к Родине.
4. Формировать нравственно-патриотические чувства: гуманизм, гордость, желание сохранить и приумножить богатства родного края.
5. Активизировать работу с родителями по пропаганде нравственно-патриотического воспитания в семье.
6. Создавать развивающую предметно – пространственную среду, способствующую формированию нравственно-патриотических качеств.

1.2. Принципы и подходы к формированию программы

В основе Программы заложены следующие основные **принципы**:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- сотрудничество с семьей, обеспечение единства подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
- приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека;
- личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия взрослых и детей;
- реализация Программы в форме игры, познавательной и исследовательской деятельности, в форме творческой активности, обеспечивающей художественно-эстетическое развитие ребенка.

В Программе учитываются следующие **подходы**:

- личностно-ориентированный,
- деятельностный подход.

1.3. Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста

Возрастные особенности развития детей 3-4 лет

СОЦИАЛЬНО-ЭМОЦИОНАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ:

Любит давать игрушки и брать их у других. Любит общаться с детьми и взрослыми. Развиваются навыки совместной игры. Любит помогать взрослым.

ОБЩАЯ МОТОРИКА, МОТОРИКА РУК:

Бросает мяч через голову. Хватает катящийся мяч, спускается вниз по лестнице, используя попеременно ту или другую ногу. Прыгает на одной ноге. Стоит на одной ноге в течение 10 мин. Сохраняет равновесие при качании на качелях. Держит карандаш пальцами. Собирает и строит из 9 кубиков.

ЗРИТЕЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНАЯ КООРДИНАЦИЯ:

Обводит по контурам, копирует крест, воспроизводит формы, в том числе форму шестигранника.

ВОСПРИЯТИЕ И ПРЕДМЕТНО-ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Разбирает и складывает шестисоставную матрешку. Опускает фигурки в прорези путем целенаправленных проб. Конструирует из кубиков по подражанию. Складывает разрезную картинку из 2-3 частей путем проб.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:

Интенсивное развитие речи. Определяет цвет, форму, фактуру, вкус, используя слова-определения. Знает назначение основных предметов. Понимает степени сравнений (самый близкий, самый большой). Определяет пол людей по роли в семье (он - папа, она - мама). Понимает время, использует прошедшее и настоящее время. Считает до пяти.

ПОНИМАНИЕ РЕЧИ:

Понимает названия цветов: "Дай красный мяч". Слушает длинные сказки и рассказы. Выполняет двухсоставную инструкцию ("Дай мне красный кубик и голубой шар").

Возрастные особенности развития детей 4-5 лет

ВОСПРИЯТИЕ И ПРЕДМЕТНО-ИГРОВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ:

Разбирает и складывает трехсоставную и четырехсоставную матрешку путем примеривания или зрительного соотнесения. Собирает пирамидку с учетом величины колец путем зрительного соотнесения. Складывает разрезную картинку из 2 и 3 частей путем зрительного соотнесения.

ПАМЯТЬ:

Выполняет поручение в виде 2-3 последовательных действий; по просьбе взрослого запоминает до 5 слов.

ВНИМАНИЕ:

Занимается интересной деятельностью в течение 15-20 минут.

РЕЧЬ:

Использует обобщающие слова; называет животных и их детенышей, профессии людей, части предметов. Пересказывает знакомые сказки с помощью взрослых, читает наизусть короткие стихотворения.

МАТЕМАТИКА:

Использует в речи слова много и один, называет круг, треугольник, квадрат, шар, куб. Умеет видеть геометрические фигуры в окружающих предметах. Правильно называет времена года,

части суток. Различает правую и левую руку.

ДВИГАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ, МОТОРИКА РУК, ГРАФИЧЕСКИЕ НАВЫКИ:

Рисует прямые горизонтальные и вертикальные линии, раскрашивает простые формы. Копирует заглавные печатные буквы. Рисует простой дом (квадрат и крыша), человека (2-3 части тела). Складывает бумагу более чем 1 раз. Нанизывает бусины средней величины на толстую леску или проволоку. Определяет предметы в мешке на ощупь. Прыгает на одной ноге, попеременно на одной и другой ноге, ходит по бревну. Подбрасывает вверх мяч и ловит его двумя руками. Лепит из пластилина, шнурует ботинки.

Возрастные особенности развития детей 5-6 лет

ОБЩАЯ МОТОРИКА:

Хорошо прыгает, бегаёт, прыгает через веревочку, прыгает попеременно на одной и другой ноге, бегаёт на носках. Катаётся на двухколесном велосипеде, на коньках.

ЗРИТЕЛЬНО-ДВИГАТЕЛЬНАЯ КООРДИНАЦИЯ:

Аккуратно вырезает картинки. Пишет буквы и числа. Дополняет недостающие детали к картинке. Бьёт молотком по гвоздю. Воспроизводит геометрические фигуры по образцу. Обводит рисунки по контуру, заштриховывает фигуры.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:

Использует в речи синонимы, антонимы; слова, обозначающие материалы, из которых сделаны предметы (бумажный, деревянный и т. д.). К 6 годам знает и умеет писать печатные буквы алфавита. Определяет количество слогов в словах, количество звуков в словах, определяет место звука в слове (начало, середина, конец слова). Определяет ударные слоги, гласные. Понимает значение слов звук, слог, слово. Различает гласные и согласные звуки (буквы), твердые и мягкие согласные. Выразительно рассказывает стихотворения, пересказывает небольшие рассказы.

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ:

Пишет цифры от 0 до 10, соотносит цифру с количеством предметов. Умеет из неравенства делать равенство. Умеет писать и пользоваться математическими знаками. Умеет раскладывать предметы (10 предметов) от самого большого к самому маленькому и наоборот. Умеет рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры. Выделяет в предметах детали, похожие на эти фигуры. Ориентируется на листе бумаги. Называет дни недели, последовательность частей суток, времен года. Дает им описание.

ПСИХИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ:

Особенности памяти: Покажите ребенку по очереди 10 картинок. Время демонстрации каждой картинки 1-2 сек. В норме ребенок запоминает 5-6 предметов из 10. Прочитайте ребенку 10 слов: стол, тетрадь, часы, конь, яблоко, собака, окно, диван, карандаш, ложка. Попросите его повторить слова. Ребенок должен вспомнить не менее 4-5 слов. Называет свое имя, фамилию, адрес, имена родителей и их профессии.

Возрастные особенности развития детей 6-7 лет

Готовность к школе

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ПРЕДСТАВЛЕНИЯ:

Определяет время по часам. Называет цвета радуги. Называет дни недели, части суток, времена года, месяцы. Умеет писать числа от 0 до 10, решает примеры.

ПАМЯТЬ:

Попросите ребенка запомнить ряд цифр на слух (например, 5 8 3 9 1 2 2 0). Нормой для детей 6-7 лет считается повторение 5-6 цифр.

Запоминание 10 слов (например: год, слон, мяч, мыло, соль, шум, рука, пол, весна, сын). Ребенок прослушивает этот ряд слов и повторяет те, которые он запомнил. После одного предъявления ребенок 6-7 лет должен вспомнить не менее 5 слов из 10, после 3-4 прочтений называет 9-10 слов, через 1 час забывает не более 2 слов.

МЫШЛЕНИЕ:

Умеет классифицировать предметы, называть сходства и различия между предметами и явлениями.

РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ:

Самостоятельно читает текст и передает его содержание. Умеет записывать простые слова.

ПРЕДСТАВЛЕНИЯ ОБ ОКРУЖАЮЩЕМ МИРЕ:

Хорошо, если ребенок имеет представления о природе – о диких и домашних животных, хищных и травоядных, о зимующих и перелетных птицах; о травах, кустарниках и деревьях, о садовых и полевых цветах, о плодах растений; о явлениях природы. Также необходим запас географических знаний – о городах и странах, реках, морях и озерах, о планетах. Ребенок должен быть ознакомлен с профессиями людей, видами спорта.

Иногда родители думают, что если ребенок перед школой умеет читать, писать и считать, то успех ему обеспечен. Однако не менее важно, чтобы у него были развиты такие познавательные процессы, как внимание, память, мышление, воображение, мелкая моторика.

Психологическая готовность к школе включает в себя следующие компоненты:

- личностная готовность
включает формирование у ребенка готовности к принятию новой социальной позиции – положение школьника, имеющего круг прав и обязанностей. Эта личностная готовность выражается в отношении ребенка к школе, к учебной деятельности, учителям, самому себе. Готовым к школьному обучению является ребенок, которого школа привлекает не внешней стороной, а возможностью получать новые знания. Личностная готовность также предполагает определенный уровень развития эмоциональной сферы. К началу школьного обучения у ребенка должна быть достигнута сравнительно хорошая эмоциональная устойчивость, на фоне которой возможно развитие и протекание учебной деятельности.
- интеллектуальная готовность
предполагает наличие у ребенка кругозора, запаса конкретных знаний. Должно быть развито аналитическое мышление (умение выделить основные признаки, сходства и различия предметов, способность воспроизвести образец), произвольная память, владение разговорной речью, развитие тонкой моторики руки и зрительно-двигательная координация.
- социально-психологическая готовность
этот компонент готовности включает в себя формирование тех качеств, которые позволяют общаться с другими детьми, учителем. Ребенок должен уметь войти в детское общество, действовать совместно с другими, уметь подчиняться интересам и обычаям детской группы.

1.4. Планируемые результаты освоения программы:

Наличие у детей знаний об истории возникновения города, его достопримечательности, социально-экономической значимости, символике родного края, воспитание стойкого интереса к прошлому, настоящему и будущему родной страны. Привлечение семьи к патриотическому воспитанию детей. За счёт высказывания и изречений русского народа в старину, обогатился словарный запас дошкольников. Появился интерес к быту русского народа, его обычаям.

Дети умеют соотносить примеры с увиденным в природе, знают народные приметы.

В произведениях изобразительного искусства узнают былинных и сказочных героев. В русских народных праздниках принимают активное участие, знают и умеют объяснять, что это за праздник и когда бывает.

Умеют играть в подвижные и хороводные игры. Знают историю русского костюма, различают женские и мужские головные уборы. Отличают архитектурные сооружения древней Руси от современных построек.

Хорошо знают, где располагается дом-музей «Ясная Поляна».

У детей воспитывается устойчивый интерес к истории города, Отечества, они с удовольствием посещают выставки, краеведческий музей.

Дети умеют видеть, понимать и сопереживать, воспитываются первые чувства гражданственности. Они воспринимают с гордостью и уважением историю родного города

Узнают о подвигах героев - щёкинцах в ВОВ.

У детей формируется начало патриотических чувств, уважение к ветеранам войны и труда.

Дети с интересом посещают исторические места города Щёкино и города Тулы, Ясной Поляны, Тульский Кремль, музей Тульского пряника.

ДЕТИ ДОЛЖНЫ ЗНАТЬ:

3-4 года.

*знать имя, отчество родителей.

*знать где работают родители.

*знать участок и группу детского сада; уметь поддерживать порядок на них, бережно относиться к оборудованию участка и группы, ухаживать за растениями.

*знать имя, отчество сотрудников детского сада, уважать их труд, уметь оказывать посильную помощь взрослым.

*знать некоторых домашних и диких животных родного края; без надобности не срывать растения, не ломать ветки деревьев и кустарников, не пугать животных, не уничтожать насекомых

*знать название своего города; с доверием относиться ко взрослым, которые заботятся о них.

4-5 лет.

С удовольствием рассказывать о семье, семейном быте, традициях;

Активно участвовать в мероприятиях, готовящихся в группе, в ДОУ, в частности, направленных на то, чтобы порадовать взрослых, детей.

Уметь рассказывать о своём родном городе.

Рассказывать о желании приобрести в будущем определённую профессию (стать военным, пожарным врачом, учителем и т.д.).

Участвовать в наблюдениях за растениями, животными, птицами, рыбами и в посильном труде по уходу за ними; делиться своими познаниями о живом и не живом; не рвать, не ломать растения, бережно относиться к живым, не вредить им.

5-6 лет.

Знать свой домашний адрес, название города, области.
 Иметь представление о символике города, области.
 Знать название близлежащих улиц, около детского сада, дома, где живут.
 Иметь представление о жизни и быте населения города.
 Узнавать на фотографии достопримечательности города уметь рассказывать о них.
 Знать профессии своих родителей.
 Знать правила поведения в природе.
 Уметь рассказывать о неразрывной связи человека с природой, значимости окружающей среды для здорового образа жизни людей.
 Различать некоторые рода войск.

6-7 лет.

Краткие сведения об истории города, области.
 Знать дату своего рождения, своё отчество, домашний адрес, номер телефона ;имена и отчества родителей; адрес детского сада.
 Знать символику города, области, страны.
 Иметь представление о Президенте, Правительстве России; о воинах-защитниках Отечества, о ветеранах ВОВ.
 Иметь представление о родном крае; о людях разных национальностей, Их обычаях о традициях, фольклоре, труде и т.д.; о Земле, о людях разных рас, живущих на нашей земле; о труде взрослых, их деловых и личностных качеств, творчестве, государственных праздниках, школе, библиотеке, музее.
 Стихи, произведения искусства поэтов и художников.
 Правила безопасности поведения в природе и на улице города.
 Иметь представления о заповедниках, заказниках Тульской области.
 Понять сопричастность к социальной и окружающей среде, осознавать себя полноправным членом общества.

2. Содержательный раздел

2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных Практик

Культурные практики, используемые в рамках данной Программы включают в себя:
 - освоение социокультурных норм и образцов деятельности;
 - получение опыта работы и суммирование личных результатов и достижений;
 - приобретение опыта презентации личных результатов и достижений на разных уровнях сообщества.

| Культурная практика | Форма реализации | Направление деятельности |
|----------------------------|---|--|
| Совместная игра | -сюжетно-ролевая игра, - режиссерская игра, - игра-драматизация, - строительно-конструктивные игры | обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений |

| | | |
|---|---|---|
| Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта | - решение проблемы, - оказание помощи, - обсуждения | обогащение представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, приобретение опыта проявления заботливого, участливого отношения к людям |
| Творческая мастерская | - презентации, - мастер – классы, - мини - проекты | создание условия для использования детьми своих знаний и умений |
| Литературная гостиная | - театрализованные представления, - моделирование | восприятие детьми литературных и музыкальных произведений |
| Детский досуг | - тематические праздники | Развитие эмоционального общения |

2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

2-3 года: приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;

3-4 года: приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
- рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;

- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
- всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

4-5- лет: приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;
- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

5-6 лет: приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;

- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

6-7 лет: приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

2.3. Планирование работы с детьми в группе:

Программой определена последовательность решения комплекса поставленных задач, и определяется по разделам:

1 раздел: «Устное народное творчество»;

2 раздел: «Вот эта улиц, вот этот дом», «Город ,в котором я живу»;

3 раздел: «Страна, в которой я живу»;

4 раздел: «Вместе дружная семья»

1 раздел «УСТНОЕ НАРОДНОЕ ТВОРЧЕСТВО»

ЦЕЛЬ: обогащать детский замысел яркими впечатлениями через произведения русской народной литературы: потешки , песенки, сказки.

- способность развивать удерживать в памяти и воспроизводить последовательность событий в сказках, потешках;
- развивать речь детей образными выражениями, яркими средствами художественной выразительности ,особенности русской речи.
- формировать эмоциональной отзывчивости, желания обыгрывать сказки, потешки .

2 раздел «ВОТ ЭТА УЛИЦА, ВОТ ЭТОТ ДОМ», «ГОРОД, В КОТОРОМ Я ЖИВУ».

ЦЕЛЬ: воспитания бережного отношения к малой Родине через её познание.

- формирование представления детей о географических особенностях их малой Родины.

- формировать представления детей об особенностях малой Родины г. Щёкино, символике родного края.
- воспитывать любовь и уважение к людям, прославивших г. Щёкино.
- расширять представления о достопримечательностях г. Щёкино, г. Тулы.
- воспитывать уважение к людям ВОВ, защитникам Отечества.

3 раздел «СТРАНА, В КОТОРОЙ Я ЖИВУ».

ЦЕЛЬ: патриотическое воспитание детей, воспитание гуманной, духовно-нравственной личности, достойных будущих граждан России, патриотов своего Отечества.

- формирование чувства привязанности к своему родному краю, своей малой родине на основе приобщения к родной природе, культуре и традициям.
- формирование представлений о России как о родной стране, о Москве как о столице России;
- воспитание патриотизма, уважение к культурному прошлому России средствами эстетического воспитания; музыка, изобразительная деятельность, художественное слово;
- усиление роли семьи в патриотическом воспитании подрастающего поколения.

4 раздел: «ВМЕСТЕ ДРУЖНАЯ СЕМЬЯ».

Семья и детский сад-первый коллектив ребёнка и в нём он должен чувствовать себя равноправным членом, вносящим каждый день свою, пусть скромную лепту в семейное дело.

- знакомство с историей своей семьи,
- знакомство с бытом и укладом жизни русских семей

Данные задачи решаются во всех видах детской деятельности:

Во время проведения НОД, в играх, в труде, в быту, - так как воспитывают в ребёнке не только патриотическое чувство, но и формируют его взаимоотношения со взрослыми и сверстниками.

Формы работы по перспективному плану по возрастным группам

Младшая группа

Сентябрь

1. Подбор фольклорного материала, оформление группы;
2. Рассказывание русской народной сказки «Волк и козлята», с показом настольного театра;
3. Заучивание потешки «Киска, киска, киска брысь на дорожку не садись.
Наша деточка пойдет через киску упадет»;
4. Словесная игра «Коза рогатая».
Цель: позабавить детей, учить их слушать стишок до конца, понимать его.
5. Тематическое занятие «Милости просим, гости дорогие».
Цель: знакомство детей с русской народной избой.

Октябрь

1. Тематическое занятие «Чудесный сундучок».
Цель: знакомство с сундучком, в котором живут загадки, загадывание загадок об овощах.
2. Рассказывание русской народной сказки «Снегурушка и лиса» с показом настольного театра;
3. Игра – драматизация по сказке «Волк и козлята»;
4. Заучивание потешки «Шла лисичка по мосту»;
5. Словесная игра «Кто позвал?» (угадывать по голосу);
6. Словесная игра «Птички».
Цель: упражнять детей в умении согласовывать слова и действия, продолжать активизировать речь детей.

Ноябрь

1. Тематическое занятие «Как нашего кота».

Цель: знакомство детей с обитателями «избы» - котом Васькой.

2. Заучивание потешки «Как у нашего кота»;
3. Рассказывание русской народной сказки «Маша и медведь», с показом кукольного театра;
4. Игра-инсценировка по сказке «Снегурушка и лиса»;
5. Словесная игра «Паровоз».

Цель: закреплять знания детей о поезде, упражнять в правильном произношении звуков.

6. Загадывание загадок об овощах «Чудесный сундучок».

Декабрь

1. Загадывание загадок о зиме, о зимней одежде «Сундучок Деда Мороза»;
2. Рассказывание русской народной сказки «Заюшкина избушка», с показом настольного театра;
3. Игра – драматизация по сказке «Маша и медведь»;
4. Заучивание потешки «Сидит белка на тележке»;
5. Тематическое занятие «Котик, котик, поиграй». Повторение потешки «Как у нашего кота»;
6. Словесная игра «У медведя во бору».

Цель: развивать речевую активность детей, умение соотносить свои действия со словом, быстро реагировать на словесный сигнал, упражнять в произношении звука.

Январь

1. Тематическое занятие «Пришла коляда – отвори ворота» - знакомство детей с Рождеством;
2. Рассказывание украинской народной сказки «Рукавичка», с показом пальчикового театра;
3. Игра-инсценировка по сказке «Заюшкина избушка»;
4. Заучивание потешки «Идет петушок»;
5. Словесная игра «Конь».

Цель: развивать речь детей, упражнять их в правильном звукопроизношении.

Февраль

1. Тематическое занятие «Гость на гость – хозяйке радость», знакомство детей с медведем Мишуткой;
2. Рассказывание русской народной сказки «Три медведя», с показом кукольного театра;
3. Игра – драматизация по сказке «Рукавичка»;
4. Заучивание потешки «Уж, ты, котенька, коток...»;
5. Словесная игра «Еду-еду».

Цель: развивать у детей речевую активность, упражнять их в умении соотносить действия со словами в правильном звукопроизношении.

Март

1. Занятие «Стоит изба из кирпича, то холодна, то горяча»;
2. Тематическое занятие «Нет милее дружка, чем родимая матушка», этическая беседа «Моя любимая мама»;
3. «Масляница дорогая – наша гостьюшка годовая», знакомство детей с Масляницей;
4. Рассказывание русской народной сказки «Кот, петух и лиса», с показом настольного театра;
5. Игра-инсценировка по сказке «Три медведя»;
6. Заучивание потешки «Тили – тили – тили – бом...»;
7. Словесная игра «Курочка – рябушка».

Цель: развивать у детей речевую активность, упражнять в правильном звукопроизношении.

Апрель

1. Открытое занятие «Ходит сон близ окон»;
2. Рассказывание русской народной сказки «Теремок», с показом настольного театра;
3. Игра – драматизация по сказке «Кот, петух и лиса»;
4. Заучивание потешки «Ходит конь по бережку»;
5. Заучивание заклички «Весна, весна, красная»;
6. Словесная игра «Пчелки».

Цель: упражнять детей в диалогической речи, в правильном произношении звука ж, учить действовать по словесному сигналу.

7. Принять участие в празднике «1 апреля – день шутки и веселья».

Май

1. Рассказывание русских народных сказок «Колобок», «Репка», с показом настольного театра;
2. Игры – драматизации по любимым сказкам;
3. Заучивание потешки про солнышко «Здравствуй, солнышко - колоколнышко»;
4. Тематическое занятие «Прощание с избой», дидактическая игра «Чудесный сундучок»;
5. Словесная игра «Вороны».

Цель: развивать у детей слуховое внимание, умение двигаться в соответствии со словами стихотворения, упражнять в правильном произношении звука р.

Средняя группа

Сентябрь

1. Подбор фольклорного материала, оформление группы;
2. Рассказывание русской народной сказки «Бычок – черный бочок, белые копытца», с показом настольного театра;
3. Заучивание потешки «Зайчишка – трусишка»;
4. Словесная игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали покажем».

Цель: учить детей называть действие словом, правильно употреблять глаголы (время, лицо), развивать творческое воображение, сообразительность.

5. Дидактическая игра «Что растет в саду и огороде», загадывание загадок об овощах и о фруктах.

Октябрь

1. Рассказывание русской народной сказки «Гуси лебеди», с показом настольного театра;
2. Игра-инсценировка по сказке «Бычок – черный бочок, белые копытца»;
3. Заучивание потешки «А тари, тари, тари...»;
4. Знакомство со спицами и вязанием на них. Беседа о шерстяных изделиях и о том, откуда берется шерсть (козья, овечья);
5. Заучивание потешки «Гуси, вы гуси»;
6. Словесная игра «Гуси».

Цель: развивать у детей диалогическую речь, умение действовать по словесному сигналу, сочетать слова с действиями.

Ноябрь

1. Знакомство с предметами обихода – прялкой и веретеном;
2. Рассказывание русской народной сказки «Золотое веретено», с показом пальчикового театра;
3. Игра – драматизация по сказке «Гуси – лебеди»;
4. Знакомство с женской русской народной одеждой;
5. Заучивание потешки «Посылали молодницу...»;
6. Словесная игра «Кто в домике живет?».

Цель: закрепить знания детей о животных, умение правильно произносить звуки.

Декабрь

1. Знакомство с предметом обихода – скалкой;
2. Рассказывание русской народной сказки «Лисичка со скалочкой», с показом кулачкового театра;
3. Игра – драматизация по сказке «Золотое веретено»;
4. Заучивание потешки «Уж, ты, зимушка – зима»;
5. Загадки о зиме. Разучивание русской народной песенки «Как на тоненький ледок»;
6. Словесная игра «Сколько».

Цель: развивать у детей слуховое внимание, умение действовать в соответствии с текстом, упражнять детей в счете.

Январь

1. Упражнение в вежливом обращении к гостю. Дидактическая игра «Похвали петушка»;

2. Рассказывание русской народной сказки «Петушок и бобовое зернышко», с показом пальчикового театра;
3. Игра – драматизация по сказке «Лисичка со скалочкой»;
4. Беседа «Подарки Деда Мороза». Разучивание заклички «Мороз, Мороз, не морозь мой нос»;
5. Заучивание потешки «Ай, ду –ду –ду –ду –ду –ду –ду...!»;
6. Словесная игра «Зеркало».

Цель: развивать речевую и двигательную активность детей.

Февраль

1. Дидактическая игра «Кто спрятался?» (отгадывание загадок о домашних животных).
Повторение потешек о домашних животных;
2. Рассказывание русской народной сказки «Зимовье зверей», с показом настольного театра;
3. Игра-инсценировка по сказке «Петушок и бобовое зернышко»;
4. Знакомство с предметами обихода – деревянными ложками. Загадывание загадок о животных;
5. Заучивание потешки «Тень, тень, потетень...»;
6. Словесная игра «Коршун».

Цель: упражнять детей в диалогической речи, учить быстро реагировать на словесный сигнал.

Март

1. Дидактическая игра «Похвали лису»;
2. Рассказывание русской народной сказки «Лиса и козел», с показом пальчикового театра;
3. Игра – драматизация по сказке «Зимовье зверей»;
4. Знакомство с Масленицей. Разучивание песенки «Блины»;
5. Беседа о маме с включением пословиц и поговорок. Рассказ «Какая моя мама». Пение песенок о маме;
6. Заучивание потешки «Солнышко – колоконышко»;
7. Словесная игра «Какое время года?».

Цель: учить детей соотносить описание природы в стихах или прозе с определенным временем года, развивать слуховое внимание, быстроту мышления.

Апрель

1. Знакомство с балалайкой. Пословицы и поговорки о балалайке;
2. Рассказывание русской народной сказки «Лисичка-сестричка и серый волк», с показом кукольного театра;
3. Рассказ о старинных обычаях встречи весны. Загадывание загадок о весне. Заучивание закличек о весне;
4. Игра – инсценировка по сказке «Лиса и козел»;
5. Заучивание потешки «Иди, весна, иди, красна»;
6. Словесная игра «А что потом?»

Цель: закрепить знания детей о частях суток, о деятельности детей в разное время дня.

Май

1. Знакомство с потешным фольклором – дразнилками, скороговорками;
2. Рассказывание русской народной сказки «Хаврошечка», с показом настольного театра;
3. Игра – драматизация по сказке «Лисичка-сестричка и серый волк»;
4. Знакомство с небылицами. Разучивание и самостоятельное придумывание небылиц;
5. Заучивание потешки «Ах, ты, радуга – дуга»;
6. Словесная игра «Когда это бывает?»

Цель: уточнить и углубить знание детей о временах года.

Старшая группа

Сентябрь

1. Подбор фольклорного материала.
2. Беседа о лете. Народные приметы, пословицы, поговорки, песенки о лете. Загадывание загадок о летних явлениях природы.
3. Рассказывание русской народной сказки «Мужик и медведь», с показом настольного театра.

4. Дидактическая игра «Вершки да корешки». Загадывание загадок.
5. Заучивание песенки-заклички « Приходи, летечко».
6. Словесная игра «Где был Петя?»

Октябрь

1. Беседа с детьми «Откуда хлеб пришел?». Знакомство со старинными орудиями труда- цепом и серпом. Пословицы и поговорки о хлебе.
2. Беседа о характерных для октября явлениях природы, народных обычаях и праздниках (Покров, Сергиев день). Знакомство с предметами обихода - деревянным копытцем, тяпкой.
3. Рассказывание русской народной сказки «Заяц-хвоста», с показом настольного театра.
4. Игра-драматизация по сказке «Мужик и медведь».
5. Заучивание песенки-заклички «Осень, осень, осень...».
6. Словесная игра «Радио».

Ноябрь

1. Дидактическая игра «Что так называется?». Рассказ о гончарном промысле.
2. Рассказывание русской народной сказки «Лиса и кувшин», с показом кукольного театра.
3. Игра- драматизация по сказке «Заяц- хвоста».
4. Заучивание потешки о лисе «Идет лисичка по мосту».
5. Беседа об осени с использованием народных примет, песенок, загадок, пословиц.
6. Словесная игра «Да – нет».
7. Вечер – досуга «Чем богаты, тем и рады».

Декабрь

1. Беседа о характерных особенностях декабря с использованием пословиц, поговорок.
2. Рассказывание русской народной сказки «Два Мороза», с показом кукольного театра.
3. Игра – драматизация по сказке «Лиса и кувшин».
4. Рассказ о городе Городце и городецкой росписи. Пение частушек.
5. Заучивание потешки «Ты, мороз ,мороз ,мороз...».
6. Словесная игра «Что это за птица?».

Январь

1. Загадывание загадок о зиме. Знакомство со сказкой К.Д.Ушинского «Проказы старухи зимы».
2. Рассказ о рождественских праздниках и колядовании. Разучивание колядки «Маленький хлопчик».
3. Рассказывание русской народной сказки «Морозко», с показом настольного театра.
4. Игра – драматизация по сказке «Два Мороза».
5. Словесная игра «Похож – не похож».
6. Рассказ о традициях празднования Нового года.
Пение колядок.

Февраль

1. Беседа о характерных особенностях февраля.
2. Рассказ о Масленице. Пение обрядовых песен.
3. Заучивание песни «Масленица».
4. Рассказывание сказки «Крылатый, мохнатый, да масляный», с показом настольного театра.
5. Игра – драматизация по сказке «Морозко».
6. Словесная игра «Что кому нужно?».
7. Вечер –досуга «В хороводе».

Март

1. Беседа о маме. Изготовление поделок в подарок маме.
2. Рассказывание русской народной сказки «Семилетка», с показом настольного театра.
3. Игра – драматизация по сказке «Крылатый, мохнатый, да масляный».
4. Беседа о характерных признаках начало весны. Разучивание заклички о весне «Жаворонки, прилетите».
5. Словесная игра «Вершки – корешки».

Апрель

1. Знакомство с традициями народных гуляний на пасхальной недели. Словесные игры. Пение частушек.
2. Знакомство с русскими народными небылицами. Самостоятельное придумывание детьми небылиц.
3. Знакомство с русской народной сказкой «У страха глаза велики», с показом настольного театра.
4. Игра – инсценировка по сказке «Семилетка».
5. Заучивание потешки «Весна, где бывала?».
6. Словесная игра «Охотник».

Май

1. Рассказ о воинах – защитниках Отечества.
2. Рассказывание русской народной сказки «Каша из топора», с показом кукольного театра.
3. Игра – драматизация по сказке «У страха глаза велики».
4. Знакомство детей с различными способами глажения белья. Загадывание загадок о предметах обихода.
5. Заучивание потешки «Гречку мыли, гречку мыли...».
6. Вечер – досуга «Посиделки».
7. Словесная игра «Природа и человек».

Подготовительная группа

Сентябрь

1. Подбор фольклорного материала, оформление группы.
2. Беседа о лете. Повторение пословиц, поговорок и песенок о лете.
3. Беседа о старинных способах уборки хлеба. Знакомство с жерновами и их использованием.
4. Беседа об уме и о глупости. Рассказывание сказки «Про Филю», с показом кукольного театра.
5. Словесная игра «Отгадайка».

Октябрь

1. Беседа о характерных приметах октября. Рассказ о народном празднике Покрове.
2. Знакомство детей с хохломской росписью.
3. Рассказывание русской народной сказки «Про Иванушку дурочка», с показом пальчикового театра.
4. Игра-инсценировка по сказке «Про Филю».
5. Словесная игра «Магазин».
6. Вечер – досуга «Шутку шутить – людей насмешить».

Ноябрь

1. Заключительная беседа об осени. Рассказ о праздниках. Синичкин день и Кузьминки.
2. Рассказ о традициях хохломской росписи («Кудрина», травка и т.д.).
3. Рассказывание сказки «Царевна-лягушка», с показом кукольного театра.
4. Игра – драматизация по сказке «Про Иванушку дурочка».
5. Заучивание потешки «Посуда наша...»
6. Словесная игра «Кто больше заметит небылицу».

Декабрь

1. Беседа о характерных особенностях зимы. Исполнение русской народной песни «Как на тоненький ледок».
2. Загадывание загадок о морозе, зиме.
3. Знакомство со сказкой В.Ф. Одоевского «Мороз Иванович», с показом настольного театра.
4. Игра – драматизация по сказке «Царевна-лягушка».
5. Словесная игра «А если бы...»

Январь

1. Беседа о рождественских праздниках, святочных гаданиях. Пение песенок.
2. Знакомство с творчеством вологодских кружевниц.
3. Рассказывание русской народной сказки «Снегурочка», с показом кукольного театра.

4. Игра – драматизация по сказке «Мороз Иванович».
5. Заучивание колядки «Коляда – коляда...»
6. Словесная игра «Кто больше назовет предметов?»
7. Вечер – досуга «Веселье и труд рядом живут».

Февраль

1. Знакомство с гжельским художественным промыслом.
2. Дидактическая игра «Кому что нужно для работы». Повторение пословиц о труде и мастерстве.
3. Рассказывание русской народной сказки «Семь Симеонов», с показом настольного театра.
4. Игра – драматизация по сказке «Снегурочка».
5. Рассказ о русских богатырях.
6. Словесная игра «Семья».

Март

1. Беседа о русских обычаях встречи весны. Пение закличек о весне.
2. Беседа о Масленице. Пение песен, частушек.
3. Этическая беседа о маме с включением народных пословиц и поговорок.
4. Рассказывание сказки С.Л. Маршака «Двенадцать месяцев», с показом настольного театра.
5. Игра-инсценировка по сказке «Семь Симеонов».
6. Заучивание припевки про Масленицу.
7. Словесная игра «И я».

Апрель

1. Беседа о русской народной песне. Знакомство с пословицами и поговорками о песне. Разучивание русской народной песни «Ой, вставала я ранёшенько».
2. Рассказ о Пасхе. Словесные народные игры «Садовник», «Бирюльки».
3. Игра-инсценировка по сказке «Двенадцать месяцев».
4. Заучивание потешки «Приди к нам, весна, с радостью».
5. Словесная игра «Наоборот».
6. Вечер – досуга «Девичник».

Май

1. Знакомство детей с образом коня в русском народном декоративно-прикладном творчестве (городецкая, хохломская, роспись).
2. Русские подвижные игры на открытом воздухе.
3. Литературная викторина по любимым сказкам.
4. Игры – драматизации по любимым сказкам.
5. Рисование восковыми мелками «Моя любимая сказка».
6. Словесная игра «Добавь слог».

2.4. Особенности взаимодействия с семьями воспитанников.

Для работы по теме культурологического воспитания изучения родного города, края, России привлекаю сообщество родителей. Тема сложная и ответственная. Я знакоблю родителей с программой, с целью узнать, на сколько родители близки к этой теме. Для работы с детьми необходима насыщенная развивающая среда: газетные статьи, открытки, книги, альбомы, фотографии памятных мест города и т.д. С помощью родителей мы с детьми посещаем музей-усадьбу «Ясная Поляна», Крапивинский краеведческий музей, виртуально побывали в музеях г. Тулы (музей гармонии, музей пряника, музей самовара).

ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ ОРГАНИЗОВЫВАЛА КОНСУЛЬТАЦИИ ПО ТЕМАМ:

- «Роль родителей в воспитании у детей любви к родному городу»
- «Куда повести ребёнка в выходной день»

- «Воспитание патриотизма»
- «Расскажите детям о своих любимых местах в городе, когда и почему вы их полюбили»
- «Нравственное воспитание детей в современном мире»
- «Знаменитые люди нашего города»

РОДИТЕЛЬСКИЕ СОБРАНИЯ:

- «Растим патриотов»
- «Традиции русского народа «Масленица»»

Изготовление фотоальбома «Памятные места, где мы бывали»

«КРАЙ НАШ ТУЛЬСКИЙ»

(пособие для детей 3 - 7 лет)

Задачи по ознакомлению с родным краем:

- воспитание у ребенка любви и привязанности к своей семье, дому, детскому саду, городу;
- формирование бережного отношения к природе;
- воспитание и уважение к людям труда, тульским умельцам;
- развитие интереса к русским традициям и промыслам;
- развитие чувства ответственности и гордости за свой родной край.

Пособие «Край наш тульский» соответствует следующим принципам:

- 1.Энциклопедичности.
- 2.Краеведческому (региональному).
- 3.Интеграции - установления соотношений между информацией естественно - научного характера и сведениями о человеческой деятельности.
4. Культурологическому - приобщение детей к истокам культуры.
- 5.Тематическому - деление материала на основные темы (согласно методическим рекомендациям регионального компонента).
6. Наглядному

Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка; сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости, обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей образования детей дошкольного возраста. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», « Физическое развитие».

Младшая группа

| Тема | Задачи | Содержание | Виды деятельности |
|---|--|--|---|
| «Родной край» | | | |
| Родной край | Объяснить детям, что такое изба. Познакомить с убранством русской избы. | Занятие «Русская изба» | Знакомство с народным фольклором, слушание сказок, потешек. |
| «Знакомство с национальным костюмом» | | | |
| «Знакомство с национальным костюмом» | Общий вид русского народного костюма. Учить выделять русский костюм из другой одежды. | Занятие «Оденем куклу в русский народный костюм» | Аппликация «Украсим сарафан куклы» |

| Знакомство с творчеством Л. Н. Толстого | | | |
|--|---|---|--|
| Знакомство с творчеством Л. Н. Толстого | Познакомить детей со сказкой Л. Н. Толстого «Три медведя» | Занятие «Рассказывание сказки «Три медведя» | Лепка. «Миски для медведей» |
| Знакомство с творчеством Л. Н. Толстого | | | |
| Знакомство с творчеством Л. Н. Толстого | Познакомить детей с рассказами из азбуки Толстого | | Рассматривание иллюстраций азбуки Толстого |
| «Русская игрушка» | | | |
| «Русская игрушка» | Знакомить детей с народной игрушкой – «скаткой». | Занятие «Филимоновская игрушка» | Рисование. Элементы Филимоновского узора. |

Средняя группа

| Тема | Задачи | Содержание занятия по развитию речи | Связь с другими видами деятельности |
|--|---|--|---|
| «Мой город, в котором я живу» | | | |
| Истории города | Познакомить детей с историей возникновения города, его название, вызвать интерес к своему городу, прививать чувство гордости за него. | Занятия экскурсии по городу. Рассказ воспитателя об истории города. | Рассматривание альбомов о родном городе. |
| Улицы города | Дать детям понятия о происхождении названий некоторых улиц | Занятие «Прогулки по Щёкино, по улице Ленина до улицы Л.Н.Толстого». | Беседы, рассказ о людях, в честь которых названы улицы. Рисование: «Улицы нашего города» |
| «Русский народный костюм» | | | |
| Тульский народный костюм | Познакомить детей с народным костюмом. Вызвать интерес к тульскому народному костюму. | Занятие-рассматривание народного костюма. Материал, из которого сделан костюм. Детали костюма. | Дидактическая игра «Русский традиционный костюм» |
| «Игрушки и забытые детские игры Тульского края» | | | |
| Игрушки тульского края | Познакомить детей с игрушками «скатка», разновидностью кукол, филимоновской игрушкой. | Занятие в «Русской избе». | Рассматривание иллюстраций тульской игрушки |

| | | | |
|--------------------------------|--|---|--|
| Играем в забытые игры | Дать понятия русских традиционных игр | На занятиях физического воспитания разучить с детьми тульские забытые игры. | Составить картотеку народных игр Тульской области |
| «Достопримечательности» | | | |
| Памятник Л.Н. Толстому | Продолжить знакомство с великим русским писателем. | Фото экскурсия к памятнику. Чтение детских рассказ Толстого. | Беседы с детьми о Л.Н. Толстом Рассматривание фотографий. |

Старшая группа

| Тема | Задачи | Содержание занятия по развитию речи | Связь с другими видами деятельности |
|--|---|---|--|
| «Мой родной город» «Главный город Тульской области» | Расширить знания о городе Щёкино Учить рассказывать о своем городе. Знакомство с городом-героем Тула. | Познакомить с символикой Щёкино (понятие герб) Экскурсия по городу (по фотографиям и иллюстрациям). Знакомство с символикой Тулы. | Беседы, рассказ воспитателя об истории города, об исторических памятниках города. Рисование на темы: «Мой любимый город», «Город-герой Тула». |
| «Тула – город мастеров» | Вызвать уважение к людям труда, интерес к разнообразным профессиям. | Занятия, посвященные истории создания Тульского пряника, самовара, оружия, гармонии. | Рассматривание иллюстраций «Наследники левши». |
| «Быт и традиции» | Познакомить детей с русской избой. Воспитывать интерес к истории Тульского края. | Познакомить детей с функциональным предназначением предметов русского быта. С традиционными народными праздниками. | Совместно с музыкальным руководителем досуг «Тульские посиделки». |
| Тульский народный костюм | Продолжить знакомство детей с русским национальным костюмом. Вызвать интерес к истории костюма. | Знакомство с историей костюма его орнаментом. | Рассматривание куклы в национальном костюме. |
| История игрушки | Расширить знания о народной игрушке Тульской области, вызвать интерес к русской игрушке. | Знакомство с игрушкой – скаткой: Обрядовые, кукла крестец, кукла плодородия. | Рассматривание игрушек ,оформление выставки игрушек |
| Знаменитые земляки | Вызвать у детей интерес к жизни | Продолжать знакомить детей с | Фото экскурсия по Ясной Поляне. Рассматривание |

| | | | |
|--|---|---|---------------------------|
| | тульского края, чувство уважения и гордости за знаменитых земляков. | творчеством Толстого. Чтение детских рассказов Толстого. | иллюстраций, фотоснимков. |
|--|---|---|---------------------------|

Подготовительная группа

| Тема | Задачи | Содержание занятия по развитию речи | Связь с другими видами деятельности |
|--------------------------------------|---|--|---|
| Город мой родной | Продолжать знакомить детей с историей родного края и города. Вызвать интерес к истории города. Воспитывать чувство гордости за свой край. | Рассказ воспитателя об истории города Щёкино, Тулы. Рассказ о легендарном Левше. Слушание, заучивание песен: о Щёкино, Туле. | Экскурсия по городу. Рисование на тему «За что я люблю свой город». |
| Тула - город мастеров | Воспитывать уважение к людям труда; чувство гордости за наш край | На занятии познакомить детей с созданием Тульского самовара, пряника, гармони, изготовлением оружия. Мастерами оружейниками. | Рассматривание иллюстраций, книг о Туле. |
| Тульский Кремль | Познакомить детей с историческим сооружением Тульский Кремль. Дать понятие об архитектуре и строительстве Кремля. | Визуальные экскурсии в Тульский Кремль. | Конструирование и аппликация «Башни Тульского Кремля» |
| Тульский народный костюм | Расширить знания детей о русском национальном костюме. Вызвать интерес к истории костюма. | Расширять знания детей об особенностях Тульского народного костюма. Женский и мужской костюм. Современный костюм. | Рассматривание иллюстраций народные костюмы. Дидактическая игра-лото «Русский традиционный костюм» |
| Знаменитые земляки | Вызвать у детей интерес к жизни Тульского края, чувство уважения и гордости за знаменитых земляков. | Продолжать знакомство с творчеством Л.Н. Толстого. Чтение детских рассказов Толстого. Чтение произведения о Тульском Левше. | Рассматривание иллюстраций, фотоснимков. |
| Прошлое и настоящее Тульской области | Продолжать воспитывать интерес к истории Тульской области, к его жизни в настоящем времени. | Презентация «Путешествие по Тульскому краю», фото экскурсия «Памятные места Тульской области». | Рисование на тему: «Тула – город герой» |

2.5. Вариативные формы, способы, методы и средства реализации Программы

| Вариативные формы, способы, методы и средства | Описание |
|--|--|
| <p>Методы передачи сведений и информации, знаний</p> <p>- словесные методы: рассказ, объяснение, беседа, разъяснение, поручение, анализ ситуаций, обсуждение, увещевание, работа с книгой.</p> | <p>основным средством выступает устное или печатное слово: фольклор, песни, потешки, заклички, сказки, пословицы, былины; поэтические и прозаические произведения (стихотворения, литературные сказки, рассказы, повести и др.); скороговорки, загадки и др.</p> |
| <p>Методы практического обучения:</p> <p>упражнения (устные, графические, двигательные (для развития общей и мелкой моторики) и трудовые);</p> <p>приучение;</p> <p>технические и творческие действия</p> | <p>основные средства: скороговорки, стихотворения; музыкально-ритмические движения, этюды-драматизации;</p> <p>дидактические, музыкально-дидактические и подвижные игры; различный материал для продуктивной и творческой деятельности.</p> |
| <p>Методы эстетического восприятия:</p> <p>побуждение к самостоятельному творчеству (описанию, словотворчеству, продуктивной художественной деятельности и художественному моделированию, пению, музицированию и др.);</p> <p>побуждение к сопереживанию;</p> <p>культурный пример;</p> <p>драматизация.</p> | <p>средства:</p> <ul style="list-style-type: none"> - разнообразные продукты и атрибуты различных видов искусства (в том числе и этнического) - сказки, рассказы, загадки, песни, танцы, картины, музыкальные произведения и другие; - личный пример взрослых, единство их внешней и внутренней культуры поведения; - эстетика окружающей обстановки (целесообразность, её практическая оправданность, чистота, простота, красота, правильное сочетание цвета и света, наличие единой композиции, уместных аксессуаров) |
| <p>Методы проблемного обучения</p> <p>проблемная ситуация;</p> <p>познавательное проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему и в процессе общения дает алгоритм решения);</p> <p>диалогическое проблемное изложение (педагог ставит задачу или обозначает проблему, и в процессе общения дети ведут поиск решения данной проблемы);</p> <p>метод неоднозначной ситуации (отсутствие однозначного вывода или решения проблемы);</p> <p>экспериментирование, эвристический или частично-поисковый метод (дети экспериментальным путем знакомятся с различными явлениями или свойствами; проблема ставится или до, или после эксперимента);</p> | <p>средства проблемного обучения: рассказы, содержащие проблемный компонент;</p> <p>картотека логических задач и проблемных ситуаций; объекты и явления окружающего мира; различный дидактический материал, различные приборы и механизмы (компас, барометр, колбы, и т.д.); оборудование для опытно-экспериментальной деятельности с водой, светотенью и иными свойствами материалов, явлениями; технические средства обучения (интерактивная доска, мультимедийное оборудование и др.).</p> |

| | |
|--|--|
| <p>прогнозирование (потенциально-реальной ситуации, фантазийных ситуаций, нелепиц); метод интеллектуального штурма (как можно больше ответов к вопросу/проблеме, даже супер фантастических)</p> | |
| <p>Методы поддержки эмоциональной активности игровые и воображаемые ситуации; похвала (в качестве аванса, подбадривания, как положительный итог, как утешение); придумывание сказок, рассказов, стихотворений, загадок и т.д.; игры-драматизации; сюрпризные моменты, забавы, фокусы; элементы творчества и новизны; юмор и шутка.</p> | <p>Средства поддержки эмоциональной активности: картотека возможных игровых и проблемных ситуаций; картотека стихотворений, загадок, закличек, в том числе предполагающих додумывание концовки воспитанников; шаблоны, полуготовые и промежуточные варианты раздаточного материала, разрезные картинки, пазлы, нелепицы, шутейные изображения и др., инвентарь для элементарных фокусов, игрушки-персонажи, ростовые куклы, костюмы для ряженья; юморески, комиксы и др.</p> |

3. Организационный раздел

3.1. Психолого – педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) **и продуктивной** (производящей субъективно новый продукт) **деятельности**, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

3.2. Организация развивающей предметно – пространственной среды в группе

Как следствие изучения новаций разработаны интегрированные занятия, создана панорама русской избы, развивающие игры.

- Изготовлен ряд дидактических игр по художественно-творческому развитию детей «Сложи узор», «Сложи матрёшку», «Угадай сказку», «Весёлая ярмарка», «Дымковское лото»;
- Изготовлен альбом «Край наш Тульский»;

Разработан:

- Тематический план экскурсий,
- Комплекс интегрированных занятий, праздников

| Функциональное использование РППС | Оснащение |
|--|---|
| <p>Групповая комната</p> <ul style="list-style-type: none"> - сюжетно-ролевые игры - самообслуживание - трудовая деятельность - самостоятельная творческая деятельность - ознакомление с природой, труд в природе | <ul style="list-style-type: none"> - детская мебель для практической деятельности - книжный уголок -уголок изобразительной деятельности - игровая мебель. Атрибуты для сюжетно-ролевых игр: «Семья», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Библиотека», «Школа» - природный уголок -конструкторы различных видов - головоломки, мозаика, пазлы, настольно-печатные игры, лото - развивающие игры по математике, логике - различные виды театров |
| <p>Спальное помещение</p> <ul style="list-style-type: none"> - дневной сон -игровая деятельность -гимнастика после сна | <ul style="list-style-type: none"> - спальная мебель -физкультурное оборудование для гимнастики после сна: ребристая дорожка, массажные мячи |
| <p>Раздевальная комната</p> <ul style="list-style-type: none"> -информационно-просветительская работа с родителями | <ul style="list-style-type: none"> - информационный уголок - выставки детского творчества - наглядно-информационный материал для родителей - физкультурный уголок |
| <p>Музыкальный и спортивный зал</p> <ul style="list-style-type: none"> -занятия по музыкальному и физкультурному воспитанию -тематические досуги -развлечения, праздники -консультативная работа с родителями и воспитателями | <ul style="list-style-type: none"> - библиотека методической литературы -музыкальный центр -пианино -разнообразные музыкальные инструменты для детей -подборка аудио- и видеокассет с музыкальными произведениями -различные виды театров -детские и взрослые костюмы -спортивное оборудование для прыжков, метания, лазания |

3.3. Методическое обеспечение Программы

Воспитательно-образовательный процесс в рамках данной Программы базируется на основной образовательной Программе МДОУ (примерная образовательная программа «Детство»)

Педагогические технологии:

- "Приобщение детей к истокам русской народной культуры" О.Л. Князева, М.Д. Маханева,
- «Знакомим дошкольников с родным городом» Н.Б.Алёшина .Система работы-знакомство дошкольников с родным городом ,в котором они живут :историей ,памятниками архитектурой.
- "Радость творчества" О.А. Соломенникова
- "Развивающая педагогика оздоровления" В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров

Система мониторинга детского развития в рамках изучения Рабочей программы по познавательному развитию дошкольников «Культурологическое воспитание дошкольников посредством ознакомления с культурно-историческими памятниками Тульского края»

*Критерии мониторинга по культурологическому воспитанию дошкольников посредством
ознакомления с культурно-историческими памятниками Тульского края».*

Оценка знаний по программе проводится по уровням развития детей (высокий, средний, низкий) в начале и конце учебного года для каждой группы.

- **ВЫСОКИЙ УРОВЕНЬ.**

Ребёнок проявляет интерес и желание узнавать новое в окружающем мире и истории родного города, сам задаёт вопросы по данной теме.

Использует полученные знания в новых условиях (Работа на базе музеев, мини-музей группы, в беседе с родителями, рассказы детям младшей группы (роль экскурсовода).

Умеет обобщить полученные знания, сделать вывод, общаться по вопросам краеведения, владеет первоначальными навыками, умениями, связывает историю города и историей России.

- **СРЕДНИЙ УРОВЕНЬ.**

Ребёнок проявляет интерес и желание узнавать новое в окружающем мире и истории родного города. Использует знания в новых условиях (работав музеях, мини-музее группы, в беседе с родителями).

Умеет обобщить полученные знания, высказывает собственную оценку воспринимаемого.

- **НИЗКИЙ УРОВЕНЬ.**

Ребёнок проявляет интерес и желание узнавать новое в окружающем мире и истории родного города, но вопросы сам не задаёт.

Использует полученные знания при активной позиции взрослого, в беседе с родителями. Может высказать собственную оценку воспринимаемого.

Результаты мониторинга помогают выявить недостатки в работе и вовремя их скорректировать.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ.

1. Программа О. Л. Князевой «Приобщение детей к истокам русской народной литературы»
2. Н.Б. Алёшина «Знакомим дошкольников с родным городом». Система работы- знакомство дошкольников с родным городом ,в котором они живут :историей ,памятниками архитектурой.
3. Е.К. Ривина «Герб и флаг России» . О .Л. Князева «Стратегия развития личностной культуры ребёнка ,как основа их патриотических чувств и любви к Родине».
4. Л .С . Корепанова ,Т.А. Бударина «Опыт работы по воспитанию детей в русских народных традициях».
5. Н .В .Алёшина «Методика воспитания у детей чувства любви к своему городу ,гордости к его историческому прошлому».
6. Л .Б .Дерягина «Моя Родина Россия» серия «Малышам о Родине» СПб: издательство Дом «Литера»
7. О.Б. Дыбина «Ребёнок и окружающий мир» М: Мозаика-Синтез
8. И .Соболева «Любить малую родину» «Дошкольное воспитание»
9. Л .Ю .Татарина «Я и моя семья». Серия «Малышам о Родине» СПб: Издательский Дом «Литера».